



ricerca: in CERCA powered by

login: registrati newsletter

News | Articoli | Rivista | Editoriali | Archivio | Appuntamenti |



Applicando n.184, aprile 2001

Focus

conoscere la carta

Capita a volte di rimanere delusi dal prodotto finale della nostra stampante. Dopo molta fatica e cura impiegate nella produzione di un documento, tutto è vanificato dall'utilizzo di un errato tipo di foglio, elemento importante e troppo spesso sottovalutato

di Giorgio Ginelli gginelli@libero.it

02 Aprile 2002

È raro trovare un momento della nostra giornata in cui si possa fare a meno della carta: questa semplice constatazione ci permette di comprendere in modo diretto l'importanza che questo genere di supporto riveste anche all'inizio del nuovo millennio: dal 1999 infatti assistiamo a un aumento annuo percentuale pressoché costante del consumo cartaceo. Da diversi anni a questa parte, vale a dire da quando si è innescato il lento ma inesorabile avvicinamento tra stampa digitale e tradizionale, la scelta dei supporti di carta è divenuto quasi un affare comune, in quanto le cartiere si sono subito adattate a produrre tagli di carta in linea con l'utilizzo delle periferiche informatiche.

Il problema, nella scelta della carta adatta alla propria stampante - e questo è uno degli aspetti che fa la differenza tra chi stampa in proprio e chi va dal tipografo - è che tutti i valori e i parametri che debbono essere considerati (vedi box: produzione e usi) non sempre sono riportati sull'etichetta della confezione, il che obbliga praticamente ad acquistare a occhi chiusi la risma di fogli che il rivenditore propone. Del resto non esiste nemmeno uno standard a cui fare riferimento, per cui ogni produttore, a sua volta, si limita ad agire in conseguenza degli scopi che vuole ottenere.

Si profilano allora due casi: chi realizza carta per i produttori di periferiche di stampa si limita a farlo secondo le specifiche che gli vengono fornite; successivamente la carta viene venduta come accessorio consumabile con il marchio del produttore di periferiche.

Ma le stesse cartiere - e questo è il secondo caso - producono materiali da mettere sul mercato con il proprio marchio; in questo caso danno ai fogli delle qualità più generiche, che tengono conto delle caratteristiche medie delle periferiche di stampa.



25 febbraio
MILANO

Creativity Day 2009

different thinking
different learning



- I nostri test**
- Pentax K200D
 - ArcSoft Panorama Maker 4 Pro
 - Canon Digital IXUS 960 IS
 - Nikon Coolpix S51c
 - HP Photosmart C8180
 - DigiMate III
 - HP Photosmart A826
 - LaCie 526
 - Canon Pixma Pro9500
 - HP Photosmart R937

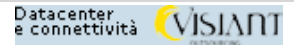
Abbonati ad Applicando

MacBook, leggero come l'aria

Musica colorata

Parallels Desktop 4.0 disponibile in Italia

ProntoImprese

**Stampante**

Scopri Ora Tante Offerte Speciali Registrati & Sfoglia il Volantino!
www.Carrefour.it

Invia e Ricevi Fax Gratis

Con EuteliaFax Fax su Email Gratis. Attivalo Ora.
fax.eutelivoip.com

Stampante

Tanti Prodotti a Prezzi Vantaggiosi Registrati su Blutrade & Acquista!
www.blutrade.com

EUROETIK Etichettatrici

Sistemi di Etichettatura Automatica Stampa & Applica
www.euroetik.it



Annunci Google

P.I. 00081580391 - © Copyright Il Sole 24 ORE Business Media S.r.l.